|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  на заседании методического объединения  МБОУ СОШ № 5 г. Вязьмы  Смоленской области,  Протокол 29.08.2022 №1 | ПРИНЯТО  на заседании педагогического совета  МБОУ СОШ № 5 г Вязьмы  Смоленской области,  протокол от 30.08.2022 №1 | УТВЕРЖДЕНО  приказом директора  МБОУ СОШ № 5. Вязьмы  Смоленской области  от 01.09.2022 № 106-01-02 |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа№5 имени Героя Российской Федерации М.Г. Ефремова г.Вязьмы Смоленской области

**Рабочая программа**

по технологии

для 2 классов

на 2022/2023 учебный год

Учителя: Мартыненкова О.А.

Чайкина Л.П.

Соответствует Федеральному

государственному образовательному стандарту

основного общего образования

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии и авторской программы Н.И. Роговцевой, Н.В.Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы».

Цели изучения предмета «Технология»:

* приобретение личного опыта как основы познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятель­ности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умения­ми и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение предмета «Технология» направлено на решение следующих **задач:**

* духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонацио­нальном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого челове­ка; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;
* формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление ду­ховно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профес­сий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других госу­дарств;
* формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творче­ской предметно-преобразующей, художественно-конструктивной деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, инте­реса к предметно-преобразующей, художественно- конструктивной деятельности;
* формирование знаково-символического и пространственного мышления, творческо­го и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), кон­троль, коррекцию, оценку;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хране­ния информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях и библиотеке.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваи­вающего природу на земле, в воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной дея­тельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой. Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Че­ловек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность чело­века с разных сторон. В программе в качестве особых элементов содержания обучения тех­нологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип:** от деятельности под контролем учителя - к самостоятельному изго­товлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выпол­нения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;

первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими  
человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

-. изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространст­венного восприятия);

* осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на ос­нове общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
* проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятель­ности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
* изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметно­го мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продук­тивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации за­труднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на се­бя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовы­ражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт пре­образовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младше­го школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды оби­тания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природ­ных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способст­вует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразитель­ного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материала­ми. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощают­ся в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производства­ми, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, со­зидателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительно­сти, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и зако­нов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструирова­нии и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элемен­тарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования ин­формации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной об­ласти «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реали­зуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справоч­ный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способ­ствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в ин­теллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для раз­вития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстети­ческого, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармони­зации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| **1** | Как работать с учебником | **1** |
| 2 | Человек и земля | **23** |
| 3 | Человек и вода | **3** |
| 4 | Человек и воздух | **4** |
| 5 | Человек и информация | **4** |
| 6 | Заключение | 1 |
|  | **Итого** | 34 |

**Содержание программы (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование**  **разделов**  **и** тем **/ Всего**  **часов** | **Часы** | **Содержание**  **программного**  **материала** | **Вид работы** | **Универсальные учебные действия** |
| Как работать с учебником (1 час). | **1** | Введение. Материалы и инструменты. | Знакомство с учебни­ком и рабочей тетра­дью, условными обо­значениями, критерия­ми оценки изделия по разным основаниям. | Анализировать и сравни­вать учебник и рабочую тетрадь; использовать знаково-символические средства. |
| Человек и земля (23 часа). | **1** | Земледелие. | Практическая работа: Выращивание лука. | Принимать и сохранять учебную задачу; |
|  | **4** | Посуда. Проект  «Праздничный  стол». | Плетение, лепка. Папье-маше. | учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учеб­ном материале в сотруд­ничестве с учителем; учитывать правило в планировании и контроле способа решения; осуще­ствлять итоговый и поша­говый контроль по ре­зультату; адекватно воспринимать оценку учителя. |
|  | **4** | Народные промыслы. | Аппликация, лепка. |  |
|  | **4** | Домашние жи­вотные и птицы. Проект «Дере­венский двор». | Конструирование. Природный материал. |  |
|  | **2** | Новый год. | Аппликация из яичной скорлупы. |  |
|  | **1** | Строительство. | Полуобъёмная пластика. |  |
|  | **2** | В доме. Проект  «Убранство  избы». | Игрушки на основе помпона. |  |
|  | **5** | Народный костюм. | Плетение, шитьё. |  |
| Человек и вода (3 часа). | **3** | Рыболовство. Проект «Аква­риум». | Изонить, природные материалы. | Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя. |
| Человек и воздух 3 часа). | 1 | Птица счастья. | Оригами. | Принимать и сохранять учебную задачу; учиты­вать правило в планиро­вании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя. |
|  | **2** | Использование ветра. | Конструирование. |  |
| Человек и информация (43часа). | 1 | Книгопечатание. | Изготовление книжки-ширмы. | Принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учеб­ном материале в сотруд­ничестве с учителем. |
|  | **2** | Поиск инфор­мации в Интер­нете. | Работа на компьютере. |  |
| Заключение  (1 час). | **1** | Подведение итогов за год. | Выставка изделий. | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с тра­дициями своего народа и других народов России; способность к самооцен­ке на основе критерия успешности учебной дея­тельности. |
| Итого: | **34 ч** |  |  |  |

**Планируемые результаты освоения предмета**

Во втором классе продолжится формирование личностных результатов обучения: воспи­тание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных пози­ций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, системы норм и правил межлич­ностного общения, обеспечивающих успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии во втором классе являются:

* овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной дея­тельности;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать учебные действия в соответ­ствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффек­тивные способы достижения результата;
* использование знаково-символических средств представления информации для созда­ния моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в  
рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии во втором классе являются:

* доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологиче­ской стороне труда, об основах культуры труда;
* приобретение навыков самообслуживания, овладения технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
* элементарные умения предметно-преобразовательной области;
* знания о различных профессиях и умение ориентироваться в мире профессий;
* элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Система оценки достижения планируемых результатов**

**освоения предмета.**

**Критерии оценивания**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопитель­ный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения во втором классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, кото­рые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке ма­териалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для из­готовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художест­венно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, само­оценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

* чёткость, полнота и правильность ответа;
* соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
* аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
* целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творче­ских элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей со­трудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую ин­формацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициа­тивность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Текущий контроль проходит на этапе завершения работы над изделием. Отметка скла­дывается из критериев: аккуратность выполнения работы; соблюдение технологии процесса изготовления изделия; качество. Отметка выставляется по пятибалльной шкале со второй четверти второго класса.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итого­вая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставля­ется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся, где у второ­классников появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оцени­вать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способст­вует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсужде­ние работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Календарно-тематическое планирование по технологии

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Дата  планируемая | Дата фактическая |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Техника безопасности на уроках. |  |  |
| 2 | Деятельность человека на земле. Практическая работа «Выращивание лука». |  |  |
| 3 | Виды посуды. Изделие «Корзина с цветами». |  |  |
| 4 | Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне». |  |  |
| 5 | Знакомство с техникой изготовления изделий тестопластикой. Изделие «Игрушка из теста». |  |  |
| 6 | Проект «Праздничный стол» |  |  |
| 7 | Хохломская роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Золотая хохлома» в технике папье-маше. |  |  |
| 8 | Городецкая роспись как народный промысел, её особенности. Изделие «Городецкая роспись». |  |  |
| 9 | Дымковская игрушка как народный промысел, её особенности. Изделие «Дымковская игрушка» |  |  |
| 10 | Выполнение деревенского пейзажная технике рельефной картины. Изделие-пейзаж «Деревня». |  |  |
| 11 | Создание движущейся конструкции. Изделие «Лошадка» |  |  |
| 12 | Аппликация из природного материала. Изделие «Курочка из крупы». |  |  |
| 13 | Проект «Деревенский двор» |  |  |
| 14-15 | Изготовление изделий из яичной скорлупы. Изделие «Новогодняя маска». |  |  |
| 16. | Выполнение работы в технике полуобъёмной пластики. Изделие «Изба». |  |  |
| 17 | Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Изделие «Домовой». |  |  |
| 18 | Проект «Убранство избы». Изделие «Русская печь». |  |  |
| 19 | Изготовление модели ковра. Изделие «Коврик». |  |  |
| 20 | Работа с нитками и картоном. Освоение приёма плетения в три нити. Изделие «Русская красавица». |  |  |
| 21-22 | Технология выполнения строчки косых стежков. Изделие «Кошелёк». |  |  |
| 23-24 | Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка». |  |  |
| 25 | Изготовление изделия в технике –изонить. Изделие «Золотая рыбка». |  |  |
| 26 | Проект «Аквариум». Изделие «Аквариум». |  |  |
| 27 | Полуобъёмная аппликация. Изделие «Русалка». |  |  |
| 28 | Освоение техники оригами. Изделие «Птица счастья». |  |  |
| 28 | Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Изделие «Ветряная мельница» |  |  |
| 29 | Изготовление изделия из фольги. Изделие «Флюгер». |  |  |
| 30 | Книгопечатание. История книгопечатания. Изделие «Книжка-ширма» |  |  |
| 32 | Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. |  |  |
| 33 | Правила набора текста |  |  |
| 34 | Подведение итогов .  **Промежуточная аттестация.** |  |  |