

Аннотация к программе «Занимательное рукоделие».

Декоративно-прикладное творчество «Занимательное рукоделие» развивает фантазию, заставляет работать мысль, расширяет кругозор, воспитывает эстетический и художественный вкус, позволяет выразить себя путем создания чего-то конкретного, материального. Направленность дополнительной образовательной программы: художественная.

Новизна данной образовательной программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие у ребенка, его собственных навыков и творческих способностей. Знакомство с народным декоративно-прикладным творчеством способствует формированию национального самосознания, взаимопонимание и взаимопроникновению культур, формирует этническую толерантность. Актуальность программы заключается в том, что в современных условиях, позволяет создать условия для гармонического развития и творческой самореализации личности ребенка, выявить и развить творческие способности, открыть в себе индивидуальность, реализовать себя в творчестве и в общении со сверстниками. Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что работа по данной программе позволяет детям научиться практическим приемам рукоделия, что позволит развитию творческих способностей и пробуждению интереса к новой трудовой деятельности. Цель программы: формирование у воспитанников основ целостного, эстетического мировоззрения, развития творческих способностей обучающихся посредством различных видов народного творчества и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

Образовательные задачи:

- познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества;
- способствовать овладению навыков ручного труда;
- обучить основным видам материала и инструментов для работы;
- обучить технологиям различных видов рукоделия.

Развивающие задачи:

- развить собственные навыки и творческие способности;
- развить образное и пространственное воображение, память, внимание;
- развить мелкую моторику рук, глазомер;
- развить потребность к труду, стремление преодолевать трудности в работе;
- развить умение выбрать приемлемый вариант выполнения работы;
- сформировать умение доводить начатое дело до конца и видеть результат своего труда.

Воспитательные задачи:

- воспитывать уважение к труду;
- воспитывать трудолюбие, самостоятельность и аккуратность в работе;

- приобщать обучающихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство культуры родного края;
- побуждать к овладению основам нравственного поведения, взаимопонимания, взаимопомощи и культуре общения друг с другом;
- воспитывать дисциплинированность и умение работать в коллективе;
- воспитывать уважительное отношение, между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Отличительные особенности данной образовательной программы:

Образовательная трехгодичная программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических особенностей детей школьного возраста, а работа с обучающимися строится на основе уважительного, искреннего, деликатного отношения к личности ребенка. Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 16 лет, данная программа разновозрастная.

Условия набора детей в коллектив:

- принимаются все желающие.

Допускается дополнительный набор обучающихся на второй, третий год обучения на основании результатов:

- собеседование ;
- наличие базовых навыков;
- просмотра работ.

Программа рассчитана на 3 года. Всего на освоение программы отводится: 408 часов.

Продолжительность образовательного процесса :

1 год обучения –68ч. 1 год –15 человек. 2 год обучения –136 ч. 2 год –12 -15 человек. 3 год обучения –204 ч. 3 год –10 –15 человек.

Формы и режим занятий.

Режим занятий:

- 1 год обучения –1раз в неделю по 2 учебных часа
- 2 год обучения –2 раза в неделю по 2 учебных часа.
- 3 год обучения –3 раза в неделю по 2 учебных часа.

Формы организации деятельности на занятии:

- индивидуальная;
- групповая;
- фронтальная;
- подгрупповая.

Формы проведения занятий:

выставка, практическое занятие, конкурс, игра, мастер-класс, самостоятельная работа, праздник, посиделки, экскурсия, ярмарка, защита проектов, праздник, презентация, творческая , мастерская.

В ходе реализации программы «Занимательное рукоделие» обучающиеся должны:

к концу 1 года обучения ребёнок будет:

- знать о материалах, инструментах; о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

- знать о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
- знать виды декоративно-прикладного искусства;
- знать название и назначение;
- знать название и назначение ручных инструментов и приспособлений (иглы, ножницы);
- знать правила безопасности труда при работе указанными инструментами.
- уметь организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;
- уметь соблюдать правила безопасной работы инструментами;
- уметь под руководством педагога проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и осуществлять контроль результата практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку;
- уметь экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать «вперед иголка», «через край».
- уметь производить сборку изделия.
- уметь пришивать пуговицы.
- уметь подбирать детали для работы.
- уметь работать нужными инструментами и приспособлениями;
- уметь последовательно вести работу (замысел, эскиз).

к концу 2 года обучения ребёнок будет:

- знать название материалов, ручных инструментов, предусмотренных программой;
- знать правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- знать правила планирования и организации труда;
- уметь анализировать под руководством педагога изделия (определять его назначения, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- уметь правильно пользоваться ручными инструментами;
- уметь делать выкройки по шаблону;
- уметь скреплять детали с помощью ручных швов «строчка», «петельный», «потайной»;
- уметь правильно набивать и сшивать изделия и производить его сборку;
- уметь самостоятельно выполнять всю работу по составленному вместе с педагогом плану с опорой на рисунок, схему, чертеж;
- уметь вышивать простыми швами и крестом;
- Знать условные обозначения петель;
- знать назначение и название материалов–бумага, ткань, пряжа, нитки;
- уметь работать парами, осуществлять попеременно функции контролера и педагога;
- уметь простейший чертеж, схему;
- уметь экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки;

–уметь соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;

к концу 3 года обучения ребёнок будет:

–знать о современном декоративно

-прикладном искусстве;

–знать название изученных материалов и инструментов, их назначение;

–знать правила безопасности труда при работе ручным инструментом;

–знать правила планирования и организации труда.

–уметь выполнять работу по самостоятельно составленному плану с опорой на схему;

–уметь работать в группе (3-4 ч), распределяя обязанности с помощью педагога, осуществлять взаимоконтроль;

–уметь выделять существенные признаки объектов труда (анализ) и основные этапы их изготовления, устанавливать последовательность выполнения технологических операций (планирование), сличать промежуточные результаты с образцами (самоконтроль);

–проявлять элементы творчества на всех этапах;

–знать приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);

–знать способы увеличения и убавления выкроек, деталей;

–уметь самостоятельно изготовить изделия (по образцу, рисунку, схеме);

–уметь организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;

–соблюдать правила безопасной работы ручными инструментами;

–эстетично оформлять изделия.

Увидеть результаты достижений каждого ребёнка поможет педагогическое наблюдение, мониторинг, защита проектов.

Для проведения педагогического мониторинга используются: диагностика личностного роста и продвижения, шкала оценивания результатов.

Для проведения детского мониторинга используется:

накопление фотоматериалов.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

в конце первого года обучения проводится

–защита проектов;

в конце второго года обучения

–презентация творческих работ;

в конце третьего года обучения

–итоговое тестирование