

## Пояснительная записка

Программа дополнительного образования клуба «Краевед» составлена на основе содержания программы по краеведению Сейненского А.Е. «Родной край: страницы истории. В помощь педагогу краеведу». Она предназначена для обучающихся общеобразовательных учреждений, как программа, предназначенная для развития школьников, воспитания у них чувства патриотизма и любви к родному краю, школе, Родине, ведь краеведение важнейшее средство формирования исторического мышления обучающихся, их национального самосознания.

Данная программа рассчитана на двухгодичный курс занятий: по два часа в неделю.

Важнейшей образовательной **целью программы** является усвоение знаний о родном крае. Необходимо сделать так, чтобы обучающиеся знали историю той земли, на которой живут, знали названия речек и исчезающих деревень, памятные места Вяземского края, а также то, чем они могут гордиться, то, что они должны сохранить.

Главной сферой человеческого бытия, определяющей все стороны жизни общества, является культура. Понятие «культура» носит синтетический характер, но она является целостным организмом, единой системой, где одна часть влияет на другую, взаимосвязана с ней. Культурный человек созидает, а некультурный - разрушает. Фундамент культуры общества составляют духовность и нравственность. Именно они задачи и стоят перед курсом клуба «Краевед». Важнейшей частью духовно-нравственного мира человека является историческая память. В основе культуры личности лежит знание своего прошлого, истории своего рода, своей родной земли. Краеведческие знания служат, таким образом, важнейшим фактором, цивилизующим общество и отдельного человека.

Знание своего родного края, его истории рождает чувство любви к Родине. Именно патриотизм является абсолютно необходимым условием

развития и процветания города, края, страны. Отсутствие знаний о прошлом земли, на которой ты живешь, утрата культурных традиций, памятников истории и культуры превращает родной край в место временного пребывания людей, а в культурном отношении - в пустыню. Исходя из вышеизложенного **главными задачами** программы являются:

- развитие интеллектуальных способностей обучающихся;  
развитие творчества детей, раскрытие и реализация их потенциальных возможностей;

- воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма и любви к родному краю, ответственности за будущее своей Отчизны.

**Содержание программы** работы клуба представляет собой комплекс знаний, отражающих наиболее увлекательные вопросы краеведения. Помимо знаний, важными содержательными являются: социальные навыки и умения, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей, формируемых на основе любви к родному краю. Не менее важным элементом содержания является опыт познавательной и практической деятельности, включающий работу с музейными источниками социальной информации; встречи с ветеранами войны и труда, переписка с интересными людьми и организация тематических вечеров и уроков мужества, включая коммуникацию и опыт проектной деятельности в учебном процессе и социальной практике.

Благоприятным для работы клуба является тот факт, что школа старейшая в городе, она основана в 1898 году. Ведущим компонентом воспитания и образования на протяжении всей истории школы была патриотическая и краеведческая работа. Более полувека в нашей школе действует музей, который является ядром в системе патриотического воспитания. В начале 50-х годов он был создан усилиями двух великих педагогов П.М. Запорина и С.И. Борисова. Это был первый на Смоленщине школьный историко-краеведческий музей. В 1970 году на основе нашего музея был открыт городской историко-краеведческий музей в Вязьме.

Музейная традиция никогда в школе не прерывалась, в 1981 года в школе был открыт Музей боевой и трудовой славы, собранный под руководством Т.В. Коровкиной-Бавриной. В 1985 году школе было присвоено имя легендарного генерала М.Г. Ефремова.

Поэтому работа клуба постоянно совершенствуется, не прекращается поиск новых форм и обновления содержания. Основой работы клуба является деятельность школьного Военно-исторического музея (св. № 3065 от 4 марта 2002 года). На музейных материалах в значительной степени построена программа клуба «Краевед». Музей в школе существует давно, имеет богатейшую историю. Сегодня музей продолжает глубокие традиции поисковой работы, ищет новые формы. Это и переписка с ветеранами и родственниками генерала Ефремова, встречи с историками-краеведами, изучающими события Великой Отечественной войны на Смоленщине, организация экскурсий, походов по историческим местам родной Смоленщины, подготовка и проведение исторических вечеров, уроков Мужества, тематических классных часов.

В результате освоения программы клуба «Краевед» в конце учебного года **обучающиеся должны:**

- знать основные события в рамках местного краеведения;
- знать этапы развития школы и значительные достижения в истории школы;
- уметь вести поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа и извлекать необходимую информацию из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.);
- уметь передавать содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно);
- уметь провести экскурсию по материалам школьного музея для школьников и гостей школы;

- оформлять передвижную выставку по расширению экспозиции;
- но желанию принимать участие в научно-практических конференциях с определенными темами по краеведению и на основе материалов музея.

Программа составлена так, чтобы повышать мотивацию обучающихся узнавать больше о родном крае, чтобы выбор тем способствовал воспитанию гражданских и патриотических качеств учащихся, содействовал формированию личностного отношения к истории своей страны, стимулировал желание самостоятельного поиска и расширения знаний по истории своей Родины.

### **Литература для учителей**

1. Смоленская область. Энциклопедия.- Т. 1.- Смоленск: СГПУ. 2001.
2. Запорин П.М. Краеведческая работа в школе. Вязьма. 2003.
3. Клетнова Е.Н. Избранные труды. Вязьма. 2007.
4. Комаров Д. Материалы по истории вяземского музея и состоянию краеведческой работы в городе в XIX -первой половине XX вв. Сборник «Двойной портрет на фоне города». Вязьма. 2003.
5. Павлов Н.Е. Сборник трудов П.М. Запорина и С.И. Борисова с приложением документов и материалов. Вязьма. 2003.
6. Сейненский А.Е. Родной край: страницы истории. В помощь педагогу- краеведу. М.: русское слово. 1997.
7. Шмидт Е.А. Е.Н. Клетнова - археолог Смоленского края.// Научно-краеведческая конференция, посвященная археологу и этнографу Е.Н. Клетновой. Вязьма. 1999.

### **Литература для обучающихся**

1. Аскерко Л.Л. Школьникам о Клетновой. Вязьма. 2007.
2. Беляев И.Н. Память огненных лет. Смоленск: Смядынь. 1999.
3. Беляев И.Н. Подвижники земли Смоленской. Смоленск: Смядынь. 1998.
4. Беляев И.Н. Смоляне в истории Российского флота. Смоленск: Смядынь. 2002.
5. Поклон из Вязьмы. Альманах. М. 1996.
6. Комаров Д.Е. Вяземская земля в годы Великой Отечественной войны. Смоленск: Смядынь. 2004.
7. Аскерко Л.П., Селявина О.Е. Павел Пропалов и его музей. Вязьма. 2006.
8. Аскерко Л.П., Селявина О.Е. Большая жизнь одной средней школы. Вязьма. 2005.