

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №5 имени Героя Российской Федерации  
М.Г. Ефремова г.Вязьмы Смоленской области

СОГЛАСОВАНО на заседании методического объединения МБОУ СОШ № 5 г. Вязьмы Смоленской области, протокол от 31.08.2021 №1	ПРИНЯТО на заседании педагогического совета МБОУ СОШ № 5 г Вязьмы Смоленской области, протокол от 31.08.2021 №1	УТВЕРЖДЕНО приказом директора МБОУ СОШ № 5. Вязьмы Смоленской области от 01.09.2021 № 120-01-02
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Рабочая программа**  
по технологии  
для 4 класса  
на 2021/2022 учебный год  
Учителя: Казаринова Ж.Е.  
Привалова Т.А.

(  
18.05.2015 . 31.12.2015 , 11. 12. 2020 .)  
26.11.2010 , 22.09.2011 ., 18.12.2012, 29.12.2014 .,  
06.10.2009 373 (

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 1-4 классов разработана на основе Федерального Закона «Об образовании» от 29.12.2012 № 273-ФЗ ( в редакции от 03.08.2018 № 217-ФЗ); приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки РФ от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 № 1576); на основе ООП НОО МБОУ СОШ № 5 г. Вязьмы Смоленской области; учебного плана МБОУ СОШ №5 г.Вязьмы Смоленской области; на основе авторской программы «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой.

В случае необходимости программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Цели изучения технологии:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего

плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;

- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

-знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;

-овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;

-первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;

-знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

-изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);

-осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;

-проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для

- решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
  - знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
  - изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

#### 4 класс

На изучение учебного предмета отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

#### Содержание учебного предмета

**Информационная мастерская (4 ч.)** Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

**Студия «Реклама» (3 ч.)** Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

**Студия «Декор интерьера» (6 ч.)** Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

**Новогодняя студия (3 ч.)** Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

**Студия «Мода» (8 ч.)** История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

**Студия «Подарки» (3 ч.)** День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

**Студия «Игрушки» (4 ч.)** История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

#### **Компьютер (3 ч.)**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

#### Учебно-тематический план.

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Информационная мастерская	4 ч.
2	Студия «Реклама»	3 ч.
3	Студия «Декор интерьера»	6 ч.
4	Новогодняя студия	3 ч.
5	Студия «Мода»	8 ч.

<b>6</b>	Студия «Подарки»	3 ч.
<b>7</b>	Студия «Игрушки»	4 ч.
<b>8</b>	Компьютер	3 ч.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34 ч.</b>

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Обучающиеся научатся:*

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- получают представление о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- основным правилам дизайна и их учету при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты**

*Обучающиеся научатся:*

- названиям и свойствам наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательности чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- узнают основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правилам безопасной работы канцелярским ножом;
- узнают петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названиям нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- представлениям о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- представлениям об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- представлениям о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- представлениям о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- представлениям о художественных техниках (в рамках изученного);
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;

- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### **3. Конструирование и моделирование**

*Обучающиеся научатся:*

- простейшим способам достижения прочности конструкций.
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### **4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**

*Обучающиеся научатся:*

- узнают об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека;
- узнают названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

**Предметными результатами** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии, усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирование и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

#### **Планируемые результаты изучения курса**

**Предметными** результатами изучения технологии является

- получение представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

#### **В результате изучения курса технологии**

### **Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- уважительно относиться к труду людей;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

### Календарно-тематическое планирование

#### 4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Вспомним и обсудим.	1
2	Правила поведения в компьютерном классе. Соблюдение безопасных и рациональных приёмов работы на компьютере. Информация. Интернет. Создание текста на компьютере.	1
3	Входная контрольная работа.	1
4	Работа над ошибками. Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система.	1
5	Создание презентации. Презентация класса.	1
6	Эмблема класса.	1
7	Папка «Мои достижения».	1
8	Реклама. Упаковка для мелочей.	1
9	Коробка для подарка.	1
10	Упаковка для сюрприза.	1
11	Интерьеры разных времен.	1
12	Художественная техника «декупаж».	1
13	Плетение салфетки.	1
14	Цветы из креповой бумаги.	1
15	Сувениры из проволочных колец.	1
16	Изделия из полимеров.	1
17	Новогодние традиции.	1
18	Игрушки из зубочисток.	1
19	Игрушки из трубочек для коктейля.	1
20	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	1
21	Одежда народов России.	1
22	Синтетические ткани.	1
23	Твоя школьная форма.	1
24	Объемные рамки.	1
25	Аксессуары одежды.	1
26	Вышивка лентами.	1
27	Плетеная открытка.	1
28	День защитников Отечества.	1
29	Лабиринт.	1
30	Весенние цветы.	1
31	История игрушек. Подвижная игрушка.	1
32	Промежуточная аттестация за курс 4 класса.	1
33	Работа над ошибками. Подготовка портфолио.	1
34	Подготовка портфолио (продолжение).	1



